



Тема IX
СЕМЬЯ.
ПРОБЛЕМЫ
ВОСПИТАНИЯ.
ОБРАЗОВАНИЕ



ВВОДНЫЙ КОММЕНТАРИЙ

Вы прочитаете тексты об истории семьи в России, о современных проблемах семьи, которые активно обсуждаются в обществе, а также о той роли русской литературы в школе, которая в последние десятилетия отступала на задний план, но значение которой сегодня становится всё более ощутимым.

Российская семья

Текст 1

Сведения об истории русской семьи.

Семья крестьянская, городская, дворянско-помещичья, послереволюционные процессы в семье, роль женщины в семье

Предтекстовая работа

Вспомните некоторые слова и выражения и выполните задания:

- Прочитайте определения семьи, которые дают (1) энциклопедический и (2) толковый словари.

«Основанная на браке или кровном родстве малая группа, члены которой связаны общностью быта, взаимной моральной ответственностью и взаимопомощью».

«Группа живущих вместе родственников (муж и жена, родители с детьми); переносное знач.: единство, объединение людей, сплочённых общими интересами (трудовая семья, семья народов)».

- Какое определение вы считаете более точным? Можете ли вы дать своё определение того, что называется этим словом?

Слово семья восходит к общеславянскому *семьja* и далее – к индоевропейскому сочетанию корня *k'ei-* и суффикса *-m*, который находит отражение в словах многих языков: древненемецкое *heim* (домашний очаг), литовское *seima* (семья) и т.д.

(Этимологический словарь русского языка. М.: Русский язык от А до Я, 2003)

ИСТОРИЯ СЕМЬИ В РОССИИ



1. Прочитайте отрывок из книги, который называется «Семья и община в традиционной духовной культуре русских крестьян XVIII–XIX вв.».

В русской крестьянской традиции с древних времён вырисовывается взгляд на семью как на важнейшее и непременное условие жизни каждого крестьянина: «Неженатый не считается у нас настоящим крестьянином»; холостой образ жизни считался отклонением от нормы, странностью. Семья воспринималась как хозяйственная и нравственная основа правильного образа жизни: «Семейная каша погуще кипит», «Семейное согласие всего дороже». Семья взаимодействовала с «миром» – общиной. Семья и община были организующим началом в духовной жизни крестьян. Семья не только выполняла собственно семейные функции (брак, воспитание детей, родственная общность, единство бюджета), но и являлась первичным и основным производственным коллективом. Она вливалась в общину, которая занималась организацией всей жизни: определяла сроки хозяйственных работ, выполнение совместных дел, приобщала детей к фольклору, который бытовал в каждом селении. Во время совместного труда, быта и отдыха вырабатывалось мнение о трудовых, нравственных, организаторских способностях отдельных крестьян, развивалось понятие взаимовыручки.



Ф.Г. Солнцев. Крестьянское семейство перед обедом. 1824

Правила поведения горожанина, в том числе и семейные, были изложены в «Домострое» (XVI в.), хотя им руководствовались и крестьяне. По наблюдениям С.С. Аверинцева, «Домострой» восходит к Ксенофонту, который в трактате «О домашнем хозяйстве» дал характеристику образцового хозяйства и образцового гражданина (430–354 гг. до н.э.). «Домострой» обращался к любому хозяину, имеющему своё хозяйство и свой дом, от царя до состоятельного крестьянина, и предлагал им одну программу поведения, единообразную бытовую культуру. Здесь содержались наставления по приготовлению пищи, приёму гостей, бытовым обрядам, воспитанию детей. «Домострой» требовал подчинения главе семьи, а в общественной жизни – царю и церкви. Жена участвует в организации хозяйства и воспитании детей, но в случае провинности её следует наказывать, так же как и детей, строптивых и равнодушных: «...соимя рубашку, плёткою вежливенько побить, за руки держа».

Петровские реформы разделили русское общество на два микросоциума – бородатых и бритых: над крестьянами, купцами и в особенности духовенством, над русскими, оставшимися в мире «Домостроя», сохранял свою власть старомосковский церковный запрет брить бороду, дворянам, напротив, было велено – не разрешено, а именно приказано царским указом – быть бритыми, и это был «анти-Домострой».

(По кн.: Русские: семейный и общественный быт. М.: Наука, 1989. С. 7–24)

КОММЕНТАРИЙ

Ксенофонт (445–355 до н.э.) – древнегреческий писатель, историк, ученик Сократа. Трактат Ксенофonta «О домашнем хозяйстве» (другой перевод – «Экономика») посвящён изложению идей Сократа о правильном управлении домашним хозяйством. Фактически это первое в истории сочинение по экономике. Отдельные места «Домостроя» способны и по сей день вызвать интерес экономиста.

ЗИНЭЦН

В произведениях русской литературы, в том числе в «Капитанской дочке» А.С. Пушкина, в трилогии Л.Н. Толстого, отражены принципы воспитания в дворянских семьях. Во многом они противопоставлялись домостроевской норме, но не всегда последовательно. Воспитание было направлено на становление личности по определённому образцу: дворянам полагалось проявлять исключительную честность, благородство и возвышенность чувств. Понятие чести связано с восприятием личного достоинства родителей. Дворян отличала приверженность семье, настоящий культ рода. В дворянской семье ребёнок был в значительной мере поглощён общением с нянькой, с домашним учителем, со слугами, а также с дядьками, тётками, кузенами, кузинами и прочими родственниками. Семейная атмосфера в большой усадьбе явилась одним из важнейших культурных факторов воспитания в XIX веке.



2. Прочитайте отрывки из романа в стихах А.С. Пушкина «Евгений Онегин».

1. Разговор Татьяны с няней (крестьянкой):

«...Расскажи мне, няня,
Про ваши старые года:
Была ты влюблена тогда?»

— И, полно, Таня! В эти лета
Мы не слыхали про любовь;
А то бы согнала со света
Меня покойница свекровь! —
«Да как же ты венчалась, няня?»
— Так, видно, Бог велел. Мой Ваня
Моложе был меня, мой свет,
А было мне тринадцать лет.
Недели две ходила сваха
К моей родне, и наконец
Благословил меня отец.
Я горько плакала со страха...

согнать, скить со света – погубить

сваха – женщина, которая ищет жениха невесте
или невесту жениху

2. О родителях Татьяны:

...не спросясь её совета,
девицу повезли к венцу.
И, чтоб её рассеять горе,
Разумный муж уехал вскоре
В свою деревню, где она,
Бог знает кем окружена,
Рвалась и плакала сначала,
С супругом чуть не развелась;
Потом хозяйством занялась,
Привыкла и довольна стала.
Привычка свыше нам дана:
Замена счастию она.

Привычка уладила горе,
Неотразимое ничем;
Открытие большое вскоре
Её утешило совсем:



Тропинин В.А. Семейный портрет графов Морковых.

1813

Д. Семья. Проблемы воспитания. Образование

Она меж делом и досугом
Открыла тайну, как супругом
Самодержавно управлять,
И всё тогда пошло на стать.
Она езжала по работам,
Солила на зиму грибы,
Вела расходы, брила лбы,
Ходила в баню по субботам,
Служанок била осердясь –
Всё это мужа не спрося...

пойти на стать — пойти удачно, успешно (о делах)
ездить по работам — здесь: следить за тем, как крепостные крестьяне работают на своего владельца
брить лбы — отправлять крестьян на военную службу солдатами

3. Рассказ Татьяны о её замужестве:

А счастье было так возможно,
Так близко!.. Но судьба моя
Уж решена. Неосторожно,
Быть может, поступила я:
Меня с слезами заклинаний
Молила мать; для бедной Тани
Все были жребии равны...
Я вышла замуж. Вы должны,
Я вас прошу, меня оставить;
Я знаю: в вашем сердце есть
И гордость и прямая честь.
Я вас люблю (к чему лукавить?),
Но я другому отдана;
Я буду век ему верна».

лукавить — хитрить, притворяться

3. Прочтите фрагмент статьи, обобщающей наблюдения над семьёй в советское время.

Советский период был в целом весьма разрушительным для реальности семьи. Так проявил себя контраст между раннебольшевистской игрой в свободу отношений, семейным «раскрепощением» и сталинской политикой восстановления идеала крепкой семьи. По-видимому, тоталитаризм всегда играет с запретами и их отменами, которые, однако, часто снова переходят в ужесточение. Целый ряд бытовых навыков на какое-то время подвергался осуждению со стороны новой идеологии, а вследствии энергично усваивался советским официозом. Прежде чем легитимировать столь важное для семьи торжество, как ёлка, прежде чем ввести новогоднюю ёлку даже в Кремле, «новый быт» прошёл через осуждение ёлки вообще как «мещанства». Этот символ суверенности семьи был в 20-е годы таким же подозрительным, как, скажем, *Gaudeteamus*, символ университетской суверенности. Потом всё это «возрождалось» сверху. <...> Семья, члены которой могут при случае жаловаться друг на друга в партком, – уже не совсем семья, это нечто другое.

Тем важнее становилась в эти годы семья для тех, кому она служила заградительной стеной против жизни «как у всех».

(По материалам: Аверинцев С. ГORIZОНТ СЕМЬИ. О некоторых константах традиционного русского сознания // Новый мир, 2002. № 2)



Н. Вигилянская, Ф. Качелаев.
Всё умеем делать сами,
помогаем нашей маме! 1960



4. Познакомьтесь с рассуждениями о месте женщины в русской семье.



Иверская икона Божией Матери
(Одигитрия)

Периодом, когда семья снова привлекла к себе всеобщее внимание, были 70-е годы XX века. Это было время «деревенской прозы» в русской литературе, когда большая группа писателей, выходцев из деревни, стала писать о ней как хранительнице глубинных основ народной жизни. Даже названия романов одного из зачинателей этого направления Фёдора Абрамова: «Братья и сёстры» и «Дом» – говорят о том, как важно было для этих писателей напомнить о традициях русской, прежде всего крестьянской, семьи, её главной хранительнице – матери.

Вообще женщине принадлежит в русской семье очень большое место, что породило в русской ментальности бого-родичный мир материнского и бабушкиного милосердия. Следует напомнить, что русские богословы пришли к заключению о том, что «Западная Европа как бы разделяется между двумя основными символами христианства: Распятием и Мадонною. <...> Суровый гений тевтонский, сильный более

мыслию, нежели чувством... есть по превосходству чтильца Креста. Напротив, светлое воображение народов происхождения романского предпочтительнее услаждается лицом Мадонны... <...> На Востоке, к которому принадлежим мы по праву духовного рождения, искусство не приняло участия в движении Запада. Там священная живопись осталась... верна своему древнему символическому характеру. Но благовещение к Пресвятой Деве нашло себе другие... способы достойного выражения. ...наши церковные песни, которых богатством и звучностью можем мы справедливо гордиться перед всем христианским миром. Их высокая, божественная поэзия нигде не выражается с таким блеском и силою, как в молитвенных гимнах Богоматери».

(По кн.: Надеждин Н. Изображение Божией Матери. 1848)

В XIX веке русской женщины восхищался Николай Алексеевич Некрасов. Ему принадлежат слова, которые известны каждому русскому человеку:

Есть женщины в русских селеньях
С спокойною важностью лиц,
С красивою силой в движеньях,
С походкой, со взглядом цариц, –

Их разве слепой не заметит,
А зрячий о них говорит:
«Пройдёт – словно солнце осветит!
Посмотрит – рублём подарит!»

<...>

В игре её конный не словит,
В беде, не сроеет, – спасёт:
Кона на скаку остановит,
В горящую избу войдёт!

Последетекстовая работа

Выполните задания и ответьте на вопросы:

1. Вспомните значение выделенных слов и словосочетаний, принимая приведённые предложения за тезис, конкретизируйте его, подбирая доказательства, иллюстрации или делая выводы. Запишите ваши высказывания:

1. Холостой образ жизни считался *отклонением от нормы*.
2. Семья воспринималась как *основа правильного образа жизни*.
3. Семья взаимодействовала с *миром*.
4. Семья являлась *первичным производственным коллективом*.
5. Семья занимала *большое место в приобщении ребёнка к народному искусству*.
6. «Домострой» – это *свод правил поведения гражданина*.
7. «Домострой» обращается к *любому хозяину и предлагает ему единообразную бытовую культуру*.
8. Часть русских осталась в мире «Домостроя», это – _____.
9. Дворянам было велено быть _____.
10. Дети в основном общались (с кем) _____.
11. Для дворян было важным *воспитание чувства чести*.
12. Раскрепощение семьи – *восстановление идеала крепкой семьи*.
13. Бытовые навыки: *подвергнуться осуждению / восстановлению, возрождению*.

2. Ответьте на вопросы:

1. Какое значение имела семья в крестьянской стране, которой была Россия?
2. С каким общественным объединением контактировала семья?
3. Где формировались социальные и культурные устои и навыки?
4. В какой книге излагались правила семейной жизни?
5. Каким был семейный уклад дворянства в XIX веке?
6. Какой была семейная политика в советское время?
7. С чем связан интерес к традициям крестьянской семьи в 70-е годы?
8. В чём противоречивость места русской женщины в русской семье и культуре?



Фёдор Абрамов. «Братья и сестры» (сценическая диалогия)
Малый драматический театр – Театр Европы, Санкт-Петербург

Проблемы гражданского брака

Дискуссия как выражение мнений
по поводу одной проблемы

Текст 2

Вы прочитаете здесь подборку материалов на тему «гражданский брак», опубликованных в журнале «Огонёк» и на сайтах Интернета.

Вам предстоит познакомиться с определением понятия «гражданский брак» (1), размышлениями о пользе или вреде этого социального явления (2), различными мнениями по поводу гражданского брака (3) и отношением к этому явлению разных конфессий (4). Эти материалы позволят вам участвовать в дискуссиях на указанную тему.

Предтекстовая работа



Вспомните некоторые слова и выражения:

- брак «без штампа» – _____
полигамия – _____
адюльтер – _____
адюльтер был спутником традиционного брака – _____
люди живут вместе, а потом тихо-мирно разбегаются – _____
рисковать собственной репутацией – _____
 заводить подпольный роман – _____





IX. Семья. Проблемы воспитания. Образование

1. Читая начало текста, обратите внимание на то, чем различается повествование:

- в первом абзаце,
- в отрывке из романа,
- в рассказе об отношении Нasti и Владислава к гражданскому браку.

ГРАЖДАНСКИЙ БРАК

1. Прощай, загс!

Начиная с 1980-х годов западные социологи зафиксировали такое явление, как «последовательная полигамия» (или «семейная моногамия»), то есть последовательная смена брачных партнёров. Люди живут вместе, пока их жизненные интересы совпадают, а потом тихо-мирно разбегаются и вступают в новый брак. Пока что учёные не знают, как интерпретировать это явление. Впрочем, определённые плюсы у такой формы брака, безусловно, есть. Опросы, проведённые специалистами Нью-Йоркского института семьи и брака, показали, что по крайней мере в США всё больше мужчин обходится без любовниц: если в 2000-м в связях на стороне признавались 69 процентов женатых мужчин, то в 2005-м их количество сократилось до 46 процентов. Социологи уверены, что данная тенденция сохранится. «Адюльтер был спутником традиционного брака, основой которого часто выступали экономические соображения, сейчас же ситуация изменилась», – констатирует социолог Татьяна Гурко. И то верно: зачем, рискуя собственной репутацией, заводить подпольный роман, когда можно просто вступить в новые отношения?

(Журавлëва Е. Прощай, загс! // Огонёк. 2006. 11 нояб.)

Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему.

Всё смешалось в доме Облонских. Жена узнала, что муж был в связи с бывшую в их доме француженкой-губернанткой, и объявила мужу, что не может жить с ним в одном доме. Положение это продолжалось уже третий день и мучительно чувствовалось и самими супругами, и всеми членами семьи, и домочадцами. Все члены семьи и домочадцы чувствовали, что нет смысла в их сожительстве и что на каждом постоялом дворе случайно сошедшиеся люди более связаны между собой, чем они, члены семьи и домочадцы Облонских.

(Л.Н. Толстой. «Анна Каренина»)

2. Вылечит ли гражданский брак российскую семью?

По данным Нью-Йоркского института семьи и брака, сегодня в незарегистрированных браках – тех самых, которые называют гражданскими, – проживает до 40 процентов шведских пар, 15–20 процентов американских, около 10 процентов российских. Причём эти цифры постоянно растут.

Означает ли это, что официальный брак уходит в прошлое? Какие преимущества и недостатки у приходящего ему на смену гражданского брака?

Насти и Владислав вместе уже 5 лет. Она – менеджер крупной торговой фирмы, он – системный администратор в одном из издательских домов Санкт-Петербурга. Познакомились во время учёбы. Спустя три месяца решили жить вместе. В загс не спешат. «А зачем? – пожимает плечами Владислав. – Нам и так хорошо». «Сначала надо встать на ноги и самое главное – купить жильё, а потом уже можно думать о детях и всём остальном, – вторит ему рассудительная Насти. – Конечно, приятно устроить красивую свадьбу, но как подумаешь, во сколько это обойдётся... Я и без этого проживу!» Так или примерно так рассуждают всё больше пар как в России, так и за рубежом. Почему?

(Журавлëва Е. Прощай, загс! // Огонёк. 2006. 11 нояб.)